

ادبیات سوویتی

ادبیات سوویتی (a.da.bi.yāt-e.sa.vi.ye.ti)، مجله مصور یهودیان تاجیک زبان آسیای میانه که از ۱۹۳۱ تا ۱۹۴۱ م به فارسی تاجیکی در تاشکند به چاپ می رسید. شماری از آثار عینی، لاهوتی و دیگر ادیبان تاجیک و ترجمه آثار پوشکین، چخوف، مایاکوفسکی، گورکی و جز آنها در کنار مقاله های گوناگون ادبی و فرهنگی در ادبیات سوویتی منتشر می شد.

منابع: ادبیات سوویتی؛ دایرة المعارف ادبیات و صنعت تاجیک، ۶۸/۱.

قبادیانی

“Адабиёти советӣ”

“Адабиёти советӣ”, маҷаллаи мусаввари яҳудиёни тоҷикзабони Осиёи Миёна, ки аз 1931 то 1941 ба форсӣ-тоҷикӣ дар Тошканд ба чоп мерасид. Шуморе аз осори Айнӣ, Лоҳутӣ ва дигар адибони тоҷик ва тарҷумаи осори Пушкин, Чехов, Маяковский, Горкий ва ҷуз онҳо дар канори мақолаҳои гуногуни адабӣ ва фарҳангӣ дар “Адабиёти советӣ” мунташир мешуд.

Манбаъ: Адабиёти советӣ; Энциклопедияи адабиёт ва санъати тоҷик, 68/1.

Қубодиёнӣ

Донишномаи адаби форсӣ. Адаби форсӣ дар Осиёи Миёна. – Техрон: Интишороти вазорати фарҳанг ва иршоди исломӣ, 1380, ҷ. 1, саҳ. 77.