

Рози ҷаҳон пӯшида нест

Профессор Худой Шарифов, мутаваллиди соли 1937/1316 дар рустои Ҷорфи ноҳияи Дарвози Тоҷикистон, пас аз фориғ-ут-тахсил шудан аз Донишгоҳи милли (дар соли 1961/1340), дар маҳалли таҳсили худ ба тадрис машғул шуд, ки камокон идома дорад. Вай осори фаровонеро дорост, аз ҷумла: “Мақоми ибни Сино дар шеър адаби тоҷик” (1985), “Каломи бадеъ” (1991), “Шоир ва шеър” (1998), “Озурдагон ва умедворон” (2001), “Балоғат ва суҳанварӣ” (2002), “Савти Аҷам” (2002), “Назарияи шеър” (2004), ва ...

“Рози ҷаҳон”¹ унвони китоби нави доктор Шарифов аст, ки дар он зиндагӣ ва осори Носири Хусрави Қубодиёниро ба таври муфассал мавриди баррасӣ қарор дода ва низ нуқоти ҷолибе дар Пешгуфтор ба қалам додааст. Ба гуфтаи ӯ дар осори Носири Хусрав тафовут миёни назму наср эҳсос мешавад. Устод Шарифов мегӯяд: “Дар шеъри Носири Хусрав мавқеияти динӣ, назар ба замон ва абноӣ он, ахлоқ, олам, замонӣ мақон, ҳуҷӣ ва зинтии як инсонӣ соҳибназар бо диде мутобиқ ва аз мавқеи муҳолифи замон ба вуҷуд омадааст” (с. 5).

Носири Хусрав бо кушишҳои хирадмандона ва дурандешона дар ҷаҳони воқеӣ, ва низ ниҳоди мардумӣ, диданӣ ва пазирада будан меҳодад. “Воқеияти мазҳабӣ, таҷриба ва донишӣ андешаҳои фалсафӣ, рафтору одатӣ, муҳолифат ва бархурдӣ, (ба айна дар) шеъри Носири Хусрав” (с. 6) инъикос ёфтааст.

Устод Худой Шарифов, се нуқтаро дар поёни Пешгуфтор, ба қалам оварда: яқум – паҷуҳиши комили девони ашъор, ки дар ин майдон беш аз дигарон, доктор Маҳдӣ муҳаққиқ муваффақ будааст; дувум – ба омӯзиши ҷеҳраи динӣ ва фалсафӣ ва мардумии Носири Хусрав касони бисёре пардохтаанд, ва аммо дар баҳси мазҳабӣ ва каломӣ фуру рафтаанд ва “аз лиҳози адабӣ маърифати шеъри ӯ дар қанор мондаанд” (с. 11); севум – паҷуҳиши забону услуб, вазну қофия, шакли шеър, санъат ва балоғат аз даврони қадим оғо шуда, донишмандоне

¹ Худой Шарифов. Рози ҷаҳон. Нақд ва баррасии шеъри Носири Хусрав. - Душанбе: Нодир, 523 с.

ҷадид, суханоне тоза гуфтаанд. Бо ин вучуд, метавон угфт, ки “Масъалаҳои ҳунари ва санъати шеърҳои Носири Хусрав дар марҳилаи оғозини пажӯҳиш қарор дорад” (с. 11).

Аз вежагиҳои доктор Х. Шарифов ин аст, ки шахсияти Носири Хусравро хуб шинохтааст. Ӯ кутоҳ мегуяд: “Ҷозиби донишманд ва покниҳод ва бо эътиқоду ахлоқи неқ” (с. 12).

Китоби “Рози ҷаҳон” бахшҳои зеринро дарбар дорад:

- Замона ва ҳоли шоир;
- Юмгон ва ёди ёри диёр;
- Аҳволи шоир;
- Гузину Қуръон ва дини Муҳаммад (с);
- Олам, замон ва инсон;
- Бори донишу ақлу хирад;
- Озода мардум (панду андарз);
- Адолат ва некиву бадӣ;
- Сухан - расули дилу ҷон;
- Дарахти тубои шеър,
- Ҳусни ҷаҳон.

Носири Хусрав марде озодадеш буд, барои озодии рафтору гуфтору кирдор, ҳамаи саҳтиро таҳаммул мекард, ҳатто бо хатарҳо рубару мешуд. Дар тарзу равиши зиндагии оддӣ, ўро ба Абуалло Ал-Маърий монанд кардаанд, ки “гилеме пӯшида ва дар хона нишаста, нимааноне ҷавини худро табаҳ карда ва ҷуз он ҳеҷ чиз нахурд”², бо ин ки сарвари кишвар буд. Дар ҳусни ахлоқ, дараҷаи илму дониш ва маърифат, бетаваҷҷуҳӣ ба молу сарват, воқеан ҳам ба Абуалло монанд будааст.

Дар Хуросон, Носири Хусравро хатаре ҷиддӣ таҳдид мекард. Ӯ рафт ба Юмгон. “Зодгоҳ ва ҷавлонгоҳи одамай барои ҳар кас, бавежа аҳли шеъру андеша, азиз аст ва то поёни умр гиромӣ хоҳад монд. Носири Хусрав ҳам барои Хуросон ҷигараш хун буд. Метавон тасаввур кард, ки вай дар танҳоиҳо аз дарди маҳрумӣ, хун гирифтааст, вай

² Раҳовард Сафар. Гузидаи Сафарномаи Носири Хусрав. Ба тасҳеҳ ва тавзеҳи Сайид Ҳомид Дабири Сиёкӣ.
- Техрон: Сухан, 1370, с. 11.

доғи ҳасрати Хуросонро ҳамеша дар дил дошт”.³ Ҳамин маъниро аз ин шеър метавон эҳсос кард:

Эй боди аср агар гузарӣ бар диёри Балх
Бигзар ба хонаи ман, он ҷой ҷӯй ҳол
Бингар, ки чун шудаст пас аз ман диёри ман
Бо ӯ чӣ кард даҳри ҷафочӯи бадфеъл
Тарсам, ки зери пои замона хароб гашт
Он боғҳо хароб шуд, хонҳо талол.⁴

Илм ба мардум аз ду роҳ мерасад: Навиштор ва гуфтор. Навиштор ба ёдгор мемонад, барои ҳамеша; аммо гуфтор на. Гуфтор вақте мемонад, ки аз даҳон ба даҳон меравад, ва аммо дар ҳоли тағйир ва такмил ва тасҳеҳ, илм дар бардошти Носири Хусрав нони ҷон аст:

Илм, нони ҷони туст ва нони туру илм тан аст
Илм мар ҷонро чун танро ҷон ҳаме дар во кунад
(саҳ. 157)

Инсон бо ҷон зинда аст, аммо ҷон бо илм:
Тан ба ҷон зинда аст ва ҷон зинда ба илм
Донишат андар кони ҷонат гавҳар аст
(саҳ. 161)

Носири Хусрав бар ин бовар аст, ки волотарин ва болотарин чиз дар дунё, дониш аст. Ӯ чунин мегӯяд:

Дониш ба зиёъ ва ба ҷоҳу молу мулке
Ин хотири хатир чунин гуфт мар маро
(саҳ. 159)

Муҳимтарин арзиши дониш, ин аст ки инсонро аз саратони ҷаҳолат дур нигоҳ медорад:

Дониш омӯз ва сар аз гарди ҷаҳолат бияфшон

³ Пораи Самарканд. Бозшинохти ҳаким Носири Хусрави Кубодиёнӣ ба раҳнамоии осораш, нависанда: Раҳим Мусулмониёни Кубодиёнӣ. - Техрон, Дафтари нашр ва фарҳанги исломӣ, 1378, с. 36-37.

⁴ Ҳамон, саҳ. 37.

Ростӣ варз ва бикун тоату ҳилам матароз
Бо чапу рост марав, рост бирав бар раҳи дин
Раҳи дин росттар аст, эй писар, аз тири тароз
(сах. 168)

Илму ҳикмат дар бардошти Носири Хусрав ҷойгоҳе бас баланде
орад:

Илму ҳикматро талаб кун, гар тарабҷуӣ ҳама
То ба шоху илму ҳикмати пуртараб ёбӣ тараб
(сах. 160)

Дар шинохти Носири Хусрав, илм агар ҷони ҷон аст, дин
“кимиёгари зар аст, ва ҷони бе илм чизе нест” (сах. 161). Ҳастӣ (ҳафт
бахш аст ва онро шаш ҷиҳат гирд гирифтааст: зеҳн, ҳаққ, хуррамӣ,
бурҳон, зиндагонӣ, камол, бениёзӣ. Ин ҳафт қисмати ҳастӣ якҷоя бо
ақли кулл падида омадаанд, ва аз ӯ ҷудо нестанд) (сах. 70).

Ба гуфтаи Носири Хусрав, дафтари ашъораш саросар панднома
аст:

Гар ба панд андар рағбат кунӣ, эй Хоҷа
Панднома аст туро дафтари ашъораш⁵

Панду андарзи Носири Хусравро ба се бахш метавон ҷудо кард:
ҳакимона, мазҳабӣ, таҷрубӣ. Ӯ тавониста ҳунари худро дар ҳар се
бахш нишон бидиҳад. Ин шоир ҳамзамон, ҷаҳор ҷизро саҳт бад
медидаст: тамаъ, мадҳ, ҳазлу ғазал. Меғуяд:

Шум шохест тамаъ, зи вай андар манишин
Вар нишинӣ, нараҳад ҷонат аз офоту газанд

Байти дигар:

Тамаъ орад ба рӯи мард зардӣ
Тамаъро сар бибури, гар марди мардӣ!

⁵ Ҳамон, сах. 71.

Дар накӯҳиши мадҳ:

Хирад бар мадҳи ноаҳлон бихандад,
Касе бар гардани хар дурр набандад.

Маддохӣ, озурдани хотир маъниталаб аст:

Ба мадҳи ҳеч кас макшой лабро,
Маранҷон хогири маъниталабро.

Дар мазаммати ҳазл:

Макун фаҳшу дуруғу ҳазл пеша,
Мазан бар пойи худ зинҳор меша.

Дигар:

Зи ҳазлу лофи ту озор хезад,
Мазоҳи сард обру бирезад.

Дар бораи ғазал:

Дар дарҷи суҳан бигшой бар панд,
Ғазалро дар ба дастӣ зуҳд дарбанд

Дигар:

Дар дурҷи суҳан бигшой бар панд
Ғазалро дар ба дастӣ зуҳд дарбанд

Дигар:

Доно ба суҳанҳои хушу хуб шавад шод
Нодон ба суруду ғазалу мутрибу қаввол⁶

Далели ғазалбадбинии Носири Хусрав ин аст, ки шоирони ҳамзамони ӯ бо аҳмду санои касоне пастфитрат машғул буданд.

Устод Шарифов, дуруст дарёфта, ки Носири Хусрав “ҷавҳари хубиёшро дар дониш мебинад”, “аз ҳунари худ ифтихор дорад” ва “зар

⁶ Ҳамон, сах. 85, 87, 91, 95, 96, 97-98.

пукта гаштани суханро аз он вобаста медонад” (сах. 258). Вай шеърашро “арӯси сухан” меҳонад, ки ҳақ ҳам дорад:

Арӯси суханро надодаст кас
Ба ҷуз Ҳуҷҷат, ин зебу ин ёлу бол
Қудси сара ... [сухан], каргаси пир парканда буд
Ба ман гашт товус бо пару бол
(сах. 259)

Носири Хусрав марде мубориз ва соҳибирода буда, ва бовар дошта, ки гунаҳкор муҷозот хоҳад шуд:

Чун теғ ба даст ороӣ, мардум натавон кушт
Наздики Худованд бадӣ нест фаромушт
(сах. 229)

Ҳар касро, ки додгар нест, Носири Хусрав ба гург монанд мекунад: “Гург раҳму шафқат ва эҳсос мардумӣ надорад ва маҳруми ин авсоф монанди гург аст” (сах. 233).

Носири Хусрав чобуксавори асп буд, аспи сухан, ҳамон сӯе ки муроди дилаш буд, метохт. Вай устои сухан буд; дар тавони сухан дар замони худ назир надошт, назираш солҳои баъд ҳам пайдо нашуд:

Сухан ҷӯяд, наҷӯяд оқил аз ту
На кафаш дим ва на дастори шора
Суан бояд, ки пеш ороӣ хуш эро-к
Сухан хуштар басте аз пешпора
Сухан чун рост бошад, гарчи талх аст
Буд бар нафъу бар кирдор ёра
(сах. 246).

Аз вежагиҳои шахсияти Носири Хусрав яке ин аст, ки бо шеъраш ғуруру ифтихор дорад ва аммо динро болотар медонад:

Шеърам бихону фаҳр мадон мар маро ба шеър
Дин дон на шеър фаҳри ман ва ҳам шиори ман
(сах. 296)

Ин шоир табиатшинос буда, ба Наврӯз дилбастагӣ дошта, ки мегӯяд:

*Ба қавли чархи гардон бар забон бод наврӯзӣ,
Ҳарири сабз дарпӯшанд бӯстону биёбонҳо
(сах. 309)*

Дарвоқеъ, “тасвири баҳор аз поён ёфтани сардиҳо хабар медиҳад, аз чунин чархгардон ва забони боди наврӯзӣ бӯстону биёбонҳо ҳарири нав мепӯшанд” (сах. 310).

Байти дигар, ки ба дунболи Наврӯз, фасли хазон меояд:

*Ҳамон кӯҳсор, ки пушидаш ба дебо боди наврӯзӣ
Хазоне боди пинҳон кард дар маҳлуҷи куҳонаш
(сах. 330)*

Ин шоири ростгӯ бартарии инсонро дар соҳиби нафаси сухангӯй будан медонад: “Ва акнун гӯем, нафасе, сухангӯй аст, ки мардум бадон бар олам муфазал аст ва бадон низ бар заминро обу ҳаво ва оташ мусаллат аст, ва низ бар ҳайвоноти заминӣ мусаллат аст”.⁷

Вай марде тавоно ва бошаҳомат буда, ки як мисолаш ин аст: чиҳил ё чиҳилу се сол дошта, ки худро мешиносад, маҷрои зиндагиро ба кулӣ дигар мекунад, роҳу равиши худро тағйир медиҳад. “Имрӯз ҳаким Носири Хусрав на фақат мояи фҳри тоҷикону эронӣ ва афғонҳо аст, балки ҳамаи фарҳангиёну додхоҳон ва ростгӯёнӣ ҷаҳон, аз рӯзгору осори вай улғу мегиранд, ва барои беҳбудӣ ва беҳсозии муҳити хеш мекӯшанд. Вай ба табораш ифтихор дорад:

*Гар ту ба табор фахр дорӣ,
Ман муфаххари гавҳари таборам”.⁸*

Дар пажӯҳиши осори Носири Хусрав устодон Хиёл Додхудоев ва Нозирҷон Арабзода корҳои бузург ва судмандеро анҷом додаанд, ба

⁷ Носири Хусрав. Кулӣёт, ҷ. 1. - Душанбе: Ирфон, 19941, с. 92-93.

⁸ Пораи Самарқанд, сах. 182.

вежа шодравон профессор Н. Арабзода осори гаронбаҳо ба мерос гузоштааст.

Аз гуфтаҳои Носири Хусрав рӯшан мешавад, ки авомили аслии харобии кишвар ва табоҳии зиндагӣ, яке ҷоҳталабӣ аст ва дигарӣ таассуби динӣ. Вай барои ислоҳ солҳо кӯшид ва саранҷом муваффақ ҳам шуд, ки мисолаш ошкор аст: мардум, бавежа аҳли шарифи Бадахшон дар ин муддати тӯлонии ҳазорсола ўро фаромӯш накарданд, баръакс беш аз пеш дӯсташ медоранд, эҳтиромаш мекунанд, номи некашро танҳо ба забон намегирад, “Шоҳ Носири Хусрав” мегӯянд, “Пир Носири Хусрав” мегӯянд.

Суханвароне аз Носири Хусрав сухан гуфтаанд, ўро самимона сутудаанд, ки чанде нақли қавл мешавад. Забеҳулло Сафо мегӯяд: “Носири Хусрав бетардид яке аз шоирони бисёр тавоно ва суханвари форсӣ аст. Вай табъе неруманд ва сухане устувору қавӣ ва услубе андар ва хоси худ дорад”.⁹

Мучтабо Минавӣ ва Маҳдӣ Муҳаққиқ, ки комилтарин пажӯҳишро дар заминаи девони Носири Хусрав анҷом додаанд, мегӯянд: “Аз муҳимтарин осори ӯ девони ашъори ӯст, ки ганҷинаест аз ашъори фасеҳи балиғ ва афкори баланду амиқ ва таркибот ва истилоҳоту таъбироти ширини форсӣ ва маҷмуае аст аз мазомини қуръонӣ ва аҳодиси набавӣ ва суханони бузургон; ва низ муштамил аст бар панду андарзҳои ҳақимона ва баёни матолиби олии фалсафӣ ва худошиносӣ ва ҷаҳоншиносӣ”.¹⁰

Дар бораи ҷойгоҳи панду андар дар адабиёти форсии тоҷикӣ ва бавежа ҳақим Носири Хусрави Қубодиёнӣ, Муҳаммад Маҳдӣ Рукнӣ гуфтааст: “Аз падари шеърӣ дарӣ Абӯабдуллоҳ Рӯдакӣ то охирин фарзанди шеърӣ куҳан – Муҳаммад Тақии Баҳори Хуросонӣ – тамоми суханварони камубеш ба андарзгӯӣ пардохта ва абёте пандомез сурудаанд; иттисофи Носири Хусрав ба андарзгӯӣ на аз ин ҷиҳат аст, ки чун дигар шоирон байте чанд дар мавзӯоти ахлоқӣ гуфта, балки тавзеҳи ин нукта аст, ки дар назми ин шоири фарзона, огоҳӣ бахшидан ба инсон ва эроди маъонии аҳқимона, унсури аслии сухан

⁹ Забеҳулло Сафо. Таърихи адабиёт дар Эрон, ҷ. 2. – Техрон: Интишороти Фирдавсӣ, 1378, сах. 454.

¹⁰ Мучтабо Минавӣ, Маҳдӣ Муҳаққиқ. Девони Носири Хусрав. - Техрон, 1370, сах. 5.

аст. Андешаҳои ӯ омезае аз ақоиди фалсафӣ аст, ки ба сурати панду ҳикмат дар ашъораш таҷаллӣ кардааст ва ҷавҳари бисёре аз суҳанонашро ташкил медиҳад”.¹¹

¹¹ Муҳаммад Маҳдӣ Рукнӣ. Носири Хусрав: Шоири андарзгӯ. Ёдномаи Носири Хусрав. - Машҳад: Донишгоҳи Фирдавсӣ, 1355, саҳ. 216.